



JÓVENES TALENTOS DE LA ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA EN UNA NUEVA EDICIÓN DEL CICLO “LA GENERACIÓN ASCENDENTE”

- La XXVIII edición de la serie de conciertos “La Generación Ascendente” albergará, de enero a junio, cuatro conciertos en la Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música (Madrid).

Madrid, 20 de diciembre 2023.- La Escuela Superior de Música Reina Sofía organiza la **XXVIII edición del ciclo ‘La Generación Ascendente’**, en el que jóvenes músicos de gran talento y proyección demostrarán su valía sobre un escenario de máxima exigencia como el Auditorio Nacional de Música en Madrid.

Inaugurará la serie el **sábado 20 de enero a las 19.30 horas**, en la Sala de Cámara del Auditorio Nacional, la violinista polaca **Sara Dragan**, ganadora de importantes concursos como el Concurso Internacional de Violín H.Wieniawski & K.Lipinski, el Concurso de la Asociación Internacional de Artistas de Nueva York, y el Concurso Internacional de Violín de Novosibirsk, entre otros. Alumna de la Escuela Reina Sofía desde 2017 con Zakhar Bron, profesor de la Cátedra de Violín Telefónica, interpretará obras de *Prokofiev, Tchaikovsky, Tartini, Paganini, Ernst y Ravel*.

En febrero (miércoles 14, 19:30h.), la estudiante surcoreana de la Cátedra de Violonchelo Aline Foriel-Destezet junto al profesor Ivan Monighetti, y Ganadora del Primer Premio del Concurso Queen Elisabeth, en Bruselas (2022), **Hayoung Choi, ofrecerá un recital** de chelo con obras de *Beethoven, Webern, Schumann, Britten, Debussy, Messiaen y Poulenc*.

El ciclo seguirá el **viernes 31 de mayo (19:30h.)**, con una formación camerística por confirmar, y como colofón, el **viernes 21 de junio (19:30h.)**, la actuación como artista invitado del pianista chino **Xiaolu Zang**, ganador del Segundo Premio Bergé y Medalla de Plata en el **XX Concurso Internacional de Piano de Santander** (2022). Al piano ofrecerá un recital con obras de *Rameau, Schumann, Kapustin y Ravel*.

La Generación Ascendente es un ciclo organizado por la **Escuela Superior de Música Reina Sofía** en colaboración con el **INAEM-Ministerio de Cultura** y el **Auditorio Nacional de Música**.

Venta de entradas en www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es y en la recepción de la Escuela Superior de Música Reina Sofía de lunes a viernes de 09:00 a 19:00 horas.

Entrada general: 15 euros
Entrada reducida (mayores de 65 años, menores de 30 años, desempleados y estudiantes): 10 euros

LA GENERACIÓN ASCENDENTE 2024

Sala de Cámara. Auditorio Nacional de Música

SÁBADO 20 DE ENERO 19:30 h.

Recital de violín

Sara Dragan

Obras de Prokofiev, Tchaikovsky, Tartini, Paganini, Ernst y Ravel

MIÉRCOLES 14 DE FEBRERO 19:30 h.

Recital de violonchelo

Hayoung Choi

Obras de Beethoven, Webern, Schumann, Britten, Debussy, Messiaen y Poulenc.

VIERNES 31 DE MAYO 19:30 h.

Formación camerística por confirmar

VIERNES 21 DE JUNIO 19:30 h.

Recital de piano

Xiaolu Zang, ganador del Segundo Premio Bergé en el XX Concurso Internacional de Piano de Santander

Obras de Rameau, Schumann, Kapustin y Ravel

Más información:

Área de Prensa Escuela Superior de Música Reina Sofía

91 523 04 19 - prensa@albeniz.com - www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es

Síguenos en:

Youtube (www.youtube.com/escuelademusicareinasofia) | **Instagram** (@escuelareinasofia)

Facebook (@escuelareinasofia) | **Twitter** (@EscuelaRSofia) | **Linkedin** (@escuelareinasofia)